LA SITUACION Y LA LUCHA DEL PUEBLO EN ASTURIA

Bu Asturba al confinma on la de confinma on la de confirma on la describation de las partes clifson, per la confirma on la confirma

los pueblos francés, belga, yugoestavo, etc., al combatir por todos
los medios a sus esclavizadores nazis.

LA ESPERA DEL SEGUNDO
FERNTE

La gente está segura de que el
segundo frente supoadrá la derots
he Hitler. Por eso es una obsesión
para todos los españoles camigos
del nazismo y de France que es mento
del nazismo y de France que sem
esta do por ciento. Los obreros, sobre
los de del manda que se abra para rel
doblar sus acedones contra el régimen en apoyo de su gran ofensiva
militar.

Los falangistas a marca-

nilitar.

Los falangistas amenazan con
asesinar a todos los izquierdistas
si se abre el segando frente. Cada
vez cunde más el disgusto por la
tardanza en realizar la invasión



seesse los vuelan en aus recorridos. Haro pocon mesa circularco de la disconere de la disconer

y consignas que trasmite.

LOS ESPANOLES CONTRA EL REGIMEN CONTRA EL REGIMEN

COAda días extiende la oposición contra el régimen criminal de Fran un des generales y feies están de contra el régimen criminal de Fran un des generales y feies están des co y Fainage. Muchas gentes de diusionados y cada día pieden ver derecha están que echan humo y menos a Fainage y dicen que para cuando los falangistas les amenaza eso no se sublevaron y que Franco con el espantajo del llamado "pe. les ha dado un verdadero timo.

Fidelidad del sueño (Entraña y voz de Juan Rejano)

conquistarla y de que se recon. quiste a sí misma. La grave voz de Juan Rejano —peso de lagunas y rumor de sierra— traduce la

tra los que quisieron matar con fuego voces como ésta: "Tanta sangre les disteis a be-cher a la muerre, que la suerte visita vuestro ho-(gar cada noche para exigiros una nueva ofren. (da"

Rebelde al mar y la distancia, nuestro Rejano uso la traïdo de España —en contenido y forma— las mejores tradiciones de la poe-sía española, un tono de hronce y cristal vencedor del tiempo. En el sentido de lo que die esta lo nuevo, lo que él incorpora.

lo muovo, lo que él incorpora.

Observarán agui, en estas tierrar, que el libro de Juan Bejano és una afirmación más de la cultura española, de la autentica cultura española que duerme y gesta sus crias en el regazo del pueblo, Na, da hay que decir de un heche:
mentras el receito fajangista vo mita engendros —detrito y centico pare esta poesí que al griras su agunta va desde el Vág jo joyel sonetino, hasta el ritmo de la "sociés" y la forma de la seguidilla.

¡Gran acierto de Rejano el ha, ber combinado, desde la esencia al molde, lo español y lo español popular, es decir lo español por los cuatro costados!

Puede extrafiar que se diga esto de un estilo poético que traa, clende a intimo; pero es a través de lo intimo como Rejano Hega en este libro a lograr sus mejores gritos del pueblo.

Quien mire superficialm s cosas se extrañará tam Quien mire superficialments las cosas se extrafará también de la gravedad y arquitectura de estos versos, ante el anuncio—mero accidente— de un primer libro. Pero sucede que Bejáno es, ya ahora —restando a la madurez signifique de limitos— un poeta má, duro por el teimpo, la lucha y el dolor. El lo sabe porque gri. ta:

"¡Abrid paso a esta vo:

las venas y los dissit " a mes a less venas y los dissit " Tiene el puso abierto. Le von a comenzado a sonar transmi. tiendonos su herenda de viejos caudates Y esperamos. Rejamo mas be que cuento más pueblo sea más será Juna Rejamo y más fire será, en definitiva, a sí mismo (Combatir Los poetas de muestro pueblo están en el combato, con su recis vos.

Que piensan y como combaten los madrileños

ACTITUDO BELLAC. HELL PROPERTY OF THE PROPERTY



España últimamente, se

"Todo va bien,

de matar guanos".

El contenido de este párrado no
puede sar más clano. Los guanos
puede sar más clano. Los guanos
puede sar materias e comen las petatas en nuestra Patria son
cialangistas, y camistones de
requisa nasts. Las últimas fricereproducidas reflejan el espíriode
lucha que anima a tos campesinocepañoles. Acabar con los saqueddores.

mostración de que diariamente se intensifica: en nuestro país el odio y la lucha contra Franco y Falange.

AYUDAD A Eagaira Popular

) Ministerio de Cultura 2005