

REFLEJOS EN EL AGUA

ENSEÑANZAS DEL PASADO

Por RAFAEL SANCHEZ DE OCAÑA

Es oficio el de la realeza, que por su natural... Es oficio el de la realeza, que por su natural...

Acaso pregunté el león, a qué obedecen... Acaso pregunté el león, a qué obedecen...

Aún podemos verle en las miniaturas de los... Aún podemos verle en las miniaturas de los...

En medio de esta su agitada existencia, roba... En medio de esta su agitada existencia, roba...

JUAN B. JUSTO

Por HUMBERTO TEJERA

(De "Maestros Indoleros")

La Argentina es nación aparentemente europea... La Argentina es nación aparentemente europea...

De Sarmiento arranca la tradición del socialismo argentino... De Sarmiento arranca la tradición del socialismo argentino...

Nació en 1865; estudió medicina... Nació en 1865; estudió medicina...

liza que iba a caracterizar la vida contemporánea... liza que iba a caracterizar la vida contemporánea...

En su "Ensayo de valoración de las Artes Plásticas en México"... En su "Ensayo de valoración de las Artes Plásticas en México"...

Para la propagación de su "vanguardia", fundó el diario "vanguardia"... Para la propagación de su "vanguardia", fundó el diario "vanguardia"...

FOTOCARLAS

DE LOS AMERICANISMOS

Por ALFREDO CARDONA PEÑA

Según autores experimentados, la lengua castellana tendrá... Según autores experimentados, la lengua castellana tendrá...

Es más: debido al poco interés que suscitaban, se ha llegado a... Es más: debido al poco interés que suscitaban, se ha llegado a...

La variedad de los pueblos aborígenes era inmensa, los idiomas... La variedad de los pueblos aborígenes era inmensa, los idiomas...

Colón, en su Carta sobre el descubrimiento (1493) va hablando... Colón, en su Carta sobre el descubrimiento (1493) va hablando...

La almadía, barca de flota rápida, ponía su silueta oriental... La almadía, barca de flota rápida, ponía su silueta oriental...

Rascando el idioma caen nuestros ombligos; sacudiendo los... Rascando el idioma caen nuestros ombligos; sacudiendo los...

Apuntemos ahora los regionalismos: hay tantos y tan vivos... Apuntemos ahora los regionalismos: hay tantos y tan vivos...

ORIGINALIDAD DE LA PINTURA MEXICANA CONTEMPORÁNEA

En su "Ensayo de valoración de las Artes Plásticas en México"... En su "Ensayo de valoración de las Artes Plásticas en México"...

Respondiendo a la encuesta abierta por la revista "Hoy" acerca de la crítica y de los críticos... Respondiendo a la encuesta abierta por la revista "Hoy"...

caótica y arrolladora del espíritu de México concentrada en... caótica y arrolladora del espíritu de México concentrada en...

obra está ejerciendo o va a ejercer en los espectadores... obra está ejerciendo o va a ejercer en los espectadores...

TINTA EN EL TIEMPO

Por CLEMENTE LOPEZ TRUJILLO

Renacimiento político en Yucatán? Un poema de Juan Duch. Don Gustavo Río Escalante.

Con diferencia de dos o tres meses me han llegado de Mérida, mi capital yucateca, tres libros de poemas muy distintos entre sí... Con diferencia de dos o tres meses me han llegado de Mérida, mi capital yucateca, tres libros de poemas muy distintos entre sí...

Verdaderamente, a pesar de todo lo que se diga, es difícil hablar de un renacimiento poético de Yucatán, mientras tanto no poseamos los materiales encenecidos que nos inviten u obliguen a hacer la tal afirmación... Verdaderamente, a pesar de todo lo que se diga, es difícil hablar de un renacimiento poético de Yucatán, mientras tanto no poseamos los materiales encenecidos que nos inviten u obliguen a hacer la tal afirmación...

Pero ¿hay un renacimiento poético en Yucatán? El Canto a Gustavo Río es una luz de breve resplandor, a cuyo través adivinamos y percibimos vagamente la palpitation de una gozosa espe-anza... Pero ¿hay un renacimiento poético en Yucatán? El Canto a Gustavo Río es una luz de breve resplandor, a cuyo través adivinamos y percibimos vagamente la palpitation de una gozosa espe-anza...

Como se ve, la intención del poeta no puede ser más noble. Intención e intención. Duch coge la figura del maestro y la acuerda con el... Como se ve, la intención del poeta no puede ser más noble. Intención e intención. Duch coge la figura del maestro y la acuerda con el...

LIBROS y otras publicaciones que he recibido: Jesús Arellano. Ahora y en la aurora; poemas; introducción de Elias Nandino y Lúceas de Lorenz Guerrero. Ediciones "Fuensanta". México, 1951... LIBROS y otras publicaciones que he recibido: Jesús Arellano. Ahora y en la aurora; poemas; introducción de Elias Nandino y Lúceas de Lorenz Guerrero. Ediciones "Fuensanta". México, 1951...

Traducción mexicana de Ossian. En Guadaluajara, en 1881. Lobo del hombre, en los libros.

poema. Es el amor de la provincia y el amor a la provincia. Y no el amor en la provincia, que por lo general es el primer amor que hace retroceder su puro entusiasmo erótico a los "poetas primaverales". Por tanto, estimamos que el camino de Duch, o para ser más exactos, la voz de Duch, es prometedora. Y, a la vez, imitativa, por lo bueno y por la buena, signos otros jóvenes que seguramente deben estar ahora "pulsando la lira" en la preparatoria y en la Universidad. Porque Yucatán pide en estos tiempos, aunque su voz poética de hoy no sea escuchada en ninguna parte, nuevos poemas que se coloquen a la altura de la realidad hispanoamericana. Claro está, México en resplandor de poesía universal... poema. Es el amor de la provincia y el amor a la provincia. Y no el amor en la provincia, que por lo general es el primer amor que hace retroceder su puro entusiasmo erótico a los "poetas primaverales". Por tanto, estimamos que el camino de Duch, o para ser más exactos, la voz de Duch, es prometedora. Y, a la vez, imitativa, por lo bueno y por la buena, signos otros jóvenes que seguramente deben estar ahora "pulsando la lira" en la preparatoria y en la Universidad. Porque Yucatán pide en estos tiempos, aunque su voz poética de hoy no sea escuchada en ninguna parte, nuevos poemas que se coloquen a la altura de la realidad hispanoamericana. Claro está, México en resplandor de poesía universal...

Como recordará, el viejo lobo del hombre, en lo que respecta a libros y a sacarle "las entrañas", don Marcelino Menéndez y Pelayo, en su Historia de las Ideas Estéticas en España, pag. 188 del tomo III, volumen segundo, Madrid, 1886, dice refiriéndose a los "falsos poemas ossianicos", que de ellos se emprendieron, simultáneamente, "diversas traducciones", v. gr., la del Fingal y el Temora, hecha por Montengón, no del original, sino de la versión italiana de Cesarotti, la cual resulta más elegante y poética que el texto de Macpherson; la del abogadro vallisoletano Ortiz; la del abate Marchena de la cual sólo restan fragmentos muy notables, y superiores a todo lo que él verifico, y últimamente la del Mínona y el Temora, juvenil trabajo de D. Juan Nicasio Gallego, omitido, ignoro por qué motivo, en la colección académica de sus versos, pero incluso en la de Filadelfia... Como recordará, el viejo lobo del hombre, en lo que respecta a libros y a sacarle "las entrañas", don Marcelino Menéndez y Pelayo, en su Historia de las Ideas Estéticas en España, pag. 188 del tomo III, volumen segundo, Madrid, 1886, dice refiriéndose a los "falsos poemas ossianicos", que de ellos se emprendieron, simultáneamente, "diversas traducciones", v. gr., la del Fingal y el Temora, hecha por Montengón, no del original, sino de la versión italiana de Cesarotti, la cual resulta más elegante y poética que el texto de Macpherson; la del abogadro vallisoletano Ortiz; la del abate Marchena de la cual sólo restan fragmentos muy notables, y superiores a todo lo que él verifico, y últimamente la del Mínona y el Temora, juvenil trabajo de D. Juan Nicasio Gallego, omitido, ignoro por qué motivo, en la colección académica de sus versos, pero incluso en la de Filadelfia...

La Orientación Profesional

Por el Dr. GILDARDO LEGORRETA

LA CARRERA DE ARQUITECTO

La carrera de Arquitecto, ha adquirido independencia a través de una técnica y un radio de acción propios. En otros tiempos...

pos, una misma persona se encargaba de todos los tipos de construcción: un puente, un camino o una casa. Como cada uno de estos trabajos requiere una técnica especial, las personas de técnica especial, las personas de técnica especial, se han ido especializando hasta convertir cada una de esas ramas en ocupación diferente. Así la Arquitectura es la actividad por medio de la cual se estudia y construye la morada humana, ya sea como habitación, oficina, lugar de recreo, etc. Teóricamente podrá haber similitud en diferentes profesiones, pero la técnica que es distinta en cada una de ellas, las cualidades o defectos formales de una obra, sino saber captar el mensaje humano del artista, su emoción, su intención parcial y total en relación al movimiento artístico del país y del mundo...

jardín al frente, con amplias terrazas y ventanillas, donde la vida se hace al exterior y es casi pública; representa las condiciones modernas de extroversión, sociabilidad y espíritu comunitario. Aún en una misma época, puede notarse que las construcciones de los climas fríos, son cerradas, de vida interior, y aquellas de climas tropicales son abiertas, como sus moradores. El Arquitecto debe tener en cuenta, para construir, no solamente la belleza del edificio sino también el fin al cual se le destina; es obvio que una oficina, una fábrica o una casa habitación, deben tener diferente construcción y capacidad del número de familiares, de la edad y la ocupación de cada uno de ellos, así como de las exigencias particulares. La Arquitectura es una de esas ocupaciones en que se unen los conocimientos científicos con las artes, en una armonía que pocas personas pueden lograr plenamente. En ocasiones arquitectos con grandes conocimientos, fracasan con sus proyectos porque éstos carecen de belleza; en otros casos la fantasía exagerada, les hace crear diseños que no pueden ser llevados a la práctica, porque no se ha tomado en cuenta la resistencia de los materiales.

VERTIENTES EN LA VIDA Y LA OBRA DE JUAN REJANO

Del ensayo acerca de la vida y la obra del fino poeta español Juan Rejano, uno de los más destacados valores intelectuales de España se vio obligada a desprenderse al plantearse en la península la dictadura franquista, escrito por Manuel Gerin y publicado en la revista "América" tenemos un justo homenaje a quien hoy tiene a su cargo el suplemento cultural de EL NACIONAL. He aquí lo dicho por ML: "Dos vertientes rigen la vida de Rejano, por lo menos por ahora: España y el arte. Un recorrido por su obra arroja constantemente la melancolía y el quejumbro por la patria abandonada, así en los sonetos en la que la requiere como mujer de prendas invaluable como en los romances a las guerrillas hispanicas o en sus crónicas en las que la semejanza de nuestra naturaleza con la andaluza le hace volver los ojos al terruño. El artista en este caso es hombre vinculado a las desgracias de su pueblo, a las esperanzas de su raza. Pero por otra parte, la poesía lo domina gobernando sus pasos sobre la tierra; por medio de ella encuentra en el cielo, en el agua, en el olivar, en la humanidad, motivos suficientes para transformarlos en arte. Rejano conjunta la acción y la poesía, la realidad y la ficción, las armas y las letras. En esa carrera prolongada del arte...

Pocas cosas son más abstractas que el pensamiento humano, y éste se manifiesta a través de lo más concreto que puede haber: las construcciones. Sería seguir la historia del pensamiento humano, por el tipo de construcciones, desde la pirámide, tumba de los egipcios, que puede ser concebida en la idea de la inmortalidad del alma, hasta las catedrales góticas, cuyas torres que se elevan en el espacio, traducen el impulso medioeval de acercarse a Dios. En cada época y en cada lugar, ha habido un estilo especial de arquitectura, coherente con la época, con las corrientes filosóficas, con los conceptos religiosos. Parece como si la arquitectura escribiera en tres dimensiones la historia de las inquietudes humanas.

Es así como vemos en las casas árabes y en sus sucesoras, las españolas, los grandes muros aislando sus habitaciones, cuando una vez interior, que a su vez revela el ensimismamiento, la introspección del hombre de ese tiempo. La construcción moderna, con bardas pequeñas, con

EL MATERIAL DE QUE ESTÁN HECHAS LAS CONSTRUCCIONES, DEPENDEN DEL LUGAR GEOGRÁFICO; LAS NUEVAS TÉCNICAS DEL CONCRETO ARMADO Y DE LAS ESTRUCTURAS METÁLICAS NO HAN LOGRADO MODIFICAR TOTALMENTE ESTA FORMA DE PENSAR EN EL ASPECTO FINANCIERO DE LOS EDIFICIOS SIEMPRE TIENE CARACTERÍSTICAS ESPECIALES, NO SOLAMENTE POR LA INFLUENCIA DEL MATERIAL EMPLEADO EN LA CONSTRUCCIÓN, SINO PORQUE ÉSTE DEBE SER HECHO TENIENDO EN CUENTA EL CLIMA, LA ALTURA, LOS VIENTOS DOMINANTES, ETC. POR ELLO ES QUE LOS DIFERENTES LUGARES TIENEN SU PROPIA ARQUITECTURA, QUE SE VA REFINANDO EN EL TRANSCURSO DE LOS AÑOS, HASTA DEFINIRSE POR COMPLETO, COMO EL ESTILO LOCAL CARACTERÍSTICO DE ALGUNAS DE NUESTRAS CIUDADES; POR ESTO NO ES CONVENIENTE TRASPLANTAR O IMPORTAR TIPO ARQUITECTÓNICOS DE UN LUGAR A OTRO; Y POR ESTO MISMO, EL ARQUITECTO DEBE CREAR UN ESTILO ESPECIAL, SEGÚN LA ÉPOCA EN QUE VIVE Y SEGÚN EL LUGAR DONDE RADICA, TENIENDO EN CUENTA LAS CORRIENTES FILOSÓFICAS, LAS

EL NACIONAL

Director General: LUIS GUILLERMO IBARRA. Director-Gerente: Ricardo Pinedo Río. Tarifa de suscripciones: Para los Estados Unidos Mexicanos: 1 mes \$ 10.00, 3 meses \$ 28.00, 6 meses \$ 50.00, 1 año \$ 100.00. Para España, Centro y Sudamérica: 1 mes \$ 12.00, 3 meses \$ 35.00, 6 meses \$ 60.00, 1 año \$ 110.00. Para México y demás países comprendidos en la Unión Postal: 1 mes \$ 5.00, 3 meses \$ 15.00, 6 meses \$ 28.00, 1 año \$ 50.00. Los pedidos de suscripción deben venir acompañados de pago. Las suscripciones serán suspendidas si no son renovadas oportunamente. Los valores y correspondencia de asuntos administrativos deberán dirigirse al Director de EL NACIONAL. NO SE DEVOLVERÁN ORIGINALES AUNQUE NO SE PUBLICARÁN. La concepción y redacción de este diario son intersección trabajadores perteneciente al Sindicato de Trabajadores de EL NACIONAL, adscrito a la Confederación de Trabajadores de México.



REGISTRO CULTURAL

(Signo de la 1a. Página)

que cada país tiene, a Juan Rejano le corresponde la estafeta que los poetas españoles se iban pasando antes de consumarse la guerra doméstica peninsular. Si en España sólo publicó poemas iniciales en "El Estudiante", "Postguerra", "La Gaceta Literaria", desde aquí, en México, prosigue aquella tradición con los Alberti, los Altolaguirre, los Hernández, verbo y sueño españoles. Su pasión por lo clásico lo hará hallarse definitivamente".

MESA REVUELTA

Brillante por muchos conceptos la celebración del segundo aniversario de la fundación de "La República", la revista del PRI que dirige el Sr. Ochoa Campos. Del 5 al 19 del presente mes se efectuarán con tal motivo una serie de actividades culturales. El cinco disertó Samuel Ramos, sobre "Ampliaciones a la teoría del perfil del hombre". El 7 Margarita Paz Paredes tuvo a su cargo la lectura de varias de sus poesías. El 12 le tocó a don Julio Jiménez Rueda, con el tema del centenario de la Universidad Nacional, y finalizará el ciclo José Luis Martínez, quien hablará acerca del periodismo literario en Mé-

xico de 1910 a 1950. En el concurso abierto por el Comité Pro-Centenario del nacimiento de don Eulogio Palma y Palma para escribir la biografía de dicho novelista yucateco, obtuvo el primer lugar el profesor y periodista Esteban Durán Rosado, jefe de redacción del "Diario del Sureste" que se publica en Mérida. En la relación que tuvo lugar el domingo 4 en la ciudad de Motul—donde nació don Eulogio Palma—el amigo y compañero triunfador leyó su trabajo y recibió a su vez el merecido galardón de manos del profesor José González Beytia, Gobernador de Yucatán. El Comité Impulsor de las Artes Plásticas inauguró su galería en Mérida habiendo hecho la declaración respectiva a nombre del Gobernador del Estado, don Everardo García Erosa, y pronunciando con tal motivo un emotivo discurso el poeta Juan Duch Colell. El pasado miércoles disertó en el Colegio Nacional don Silvio Zavala acerca de "Estudios Indios". Por su parte, el doctor Felipe Cossío del Pomar habló acerca de "La unidad de las Culturas de la América Precolombina". En nuestras manos "Mi barrio de San Miguel", el reciente libro de Baltasar Dromun, y la nueva edición de "Tropas Viejas", la novela de don Francisco Urquiza que acaba de incluir en su colección la Editorial Yucatanense que dirige Gabriel Antonio Menéndez. Por cierto que la obra del general Urquiza es ciertamente valorizada por Salvador Novo en la "ventana" que a modo de prólogo figura en dicha edición. El jueves pasado habló en la Facultad de Filosofía y Letras sobre "Posibilidades y Limitaciones del Mexicano" el novelista y argumentista cinematográfico José Revueltas. El mismo día Carlos Orozco Romero. En su apacible retiro de "Ochilí", don Antonio Mediz Bollo recibió el miércoles pasado una vez más al selecto grupo de intelectuales que, encabezados por el profesor José González Beytia, Gobernador del Estado, se reúnen periódicamente en animadas tertulias literarias. En esa reunión el escritor Everardo García Erosa leyó un cuento suyo titulado "La Napa", el general Leopoldo C. Ruiz dio a conocer a los reunidos su emotivo discurso a Obregón, pronunciado hace algunos años ante el momento que se levanta a la memoria del jefe sonorense en San Angel. El poeta Carlos Moreno Medina recitó varias de sus últimas composiciones poéticas y el licenciado Santiago Burgos Brito refirió en un magnífico estudio crítico a la obra poética de Juan Duch Colell. A más de los mencionados, estuvieron en esa inolvidable reunión el licenciado Manuel Passos Peniche, Leopoldo Peniche Vallado, Luis

Puebla Impulsa la Obra de Caminos

(Signo de la 1a. Página)

mo que los caminos son de la mayor importancia para los pueblos y que por ello, su gobierno daría especial preferencia a este capítulo, puesto que las carreteras llevan a todas partes, el progreso material y la elevación espiritual. Para concurrir a la ceremonia de constitución de la sociedad civil en Puebla llegaron a esta ciudad, a bordo de un avión particular, los delegados de la Federación Inter-nacional de Carreteras, que se hallan en nuestro país para realizar en la capital de la República la Primera Junta Regional de los miembros que representan. Los delegados extranjeros visitaron algunos sitios históricos de la ciudad. Durante la ceremonia, el notario público licenciado Guillermo Grunem Carrasco dio lectura al acta constitutiva, que fue firmada por los miembros de la Asociación. El gobernador del Estado, general Rafael Avila Camacho, hizo la declaración inaugural. En el acto quedó instalado el Consejo Directivo de la agrupación, y se sirvió un coctel que ofreció la AN a los invitados extranjeros y a las autoridades del Estado.

BANQUETE

También fue servido un banquete en el que hizo uso de la palabra el director general de la Asociación Mexicana de Caminos, ingeniero José Rivera R. A los postres, en nombre del presidente del Consejo Directivo de la naciente Asociación, habló don Cástor Montoto, quien felicitó al Estado por ser el primero en la República que constituye una asociación para fomentar los caminos locales y favorecer el progreso estatal, mediante el apoyo sincero y entusiasta de los sectores económicos. También habló el señor Rómulo O'Harrill Sr., presidente de la Asociación Mexicana de Caminos. El gobernador Avila Camacho anunció que su administración apostará ciento cincuenta mil pesos para construir la carretera entre Amoceno y Oriental.

También habló el presidente de la Federación Internacional de Carreteras, Ramón Sierra y Ciríaco Conde dieron la nota fuerte al ofrecer al general Avila Camacho una contribución de ciento cincuenta mil pesos para emprender desde luego las obras anunciadas. Largos aplausos premieron sus palabras.

Un Yacimiento Petrolero en...

(Signo de la Primera Página)

Estudios preliminares se procedió a perforar el pozo. Se espera que si los cálculos de los especialistas dan el resultado apetecido, la Baja California se convertirá pronto en un importante centro productor de petróleo.

Alvarez Barret, Humberto Lara y Lara, Augusto Pérez Toro, Mario Zavala Traconis, Ramón Mendoza Medina, el recopilador de REGISTRO y otros amigos y compañeros más...



EL DIRECTOR DE PETROLEOS MEXICANOS, senador Antonio J. Bermúdez, y su distinguida esposa, señora Lilia Mascareñas de Bermúdez, a su regreso de Buenos Aires, Argentina

LA ORIENTACION PROFESIONAL

(Signo de la 3a. Página)

necesidades biológicas humanas y el ambiente geográfico. Es necesario crear un reglamento especial que rijá una actividad tan importante como la Arquitectura; así vemos que en lugares como Taxco, no se permite la construcción de ningún edificio nuevo, si no se siguen los lineamientos generales de la arquitectura del lugar. Es necesario, por tanto, que en las demás ciudades, sobre todo aquellas dedicadas al recreo y turismo por excelencia, diseñen un estilo arquitectónico propio y hacer obligatoria la construcción, de acuerdo con este estilo, en lugares donde se levanten grandes cantidades de dinero, como Acapulco, Cuernavaca, etc. Debería crearse por un grupo selecto de arquitectos, un tipo de arquitectura propia y conveniente, basándose en sus estudios, en las condiciones geográficas, sociales, económicas y funcionales.

Las personas que quieren dedicarse al estudio de la Arquitectura, deben tomar en cuenta todas estas circunstancias. Deben analizar su vocación con objeto de ver si tienen espíritu creativo, es decir, de construcción. Existen dos maneras de gozar: creación y recreación; se

recrea uno, cuando asiste a un espectáculo, o cuando admira una obra de arte; se crea cuando uno mismo es el que forma parte del espectáculo o el que hace la obra de arte; de estas dos formas, la creación es la más completa y la que produce más amplia satisfacción. Las personas con capacidad creadora pueden encontrar en la Arquitectura, un horizonte ilimitado en el cual hallan no sólo una ocupación, sino un motivo de satisfacción, logrando así la máxima adaptación que existe en el trabajo.

Hay además razones psicológicas, que hacen de la Arquitectura una ocupación ideal para ciertas personas. Una es el hecho de hacer cosas concretas, materiales, tangibles, que puedan ser vistas y admiradas por todos, satisfaciéndose en que no cuentan en sus obras otros profesionistas.

La Ola Turística Sigue Creciendo

(Signo de la 1a. Página)

Comodidades posibles y poniéndolos al salvo de abusos de parte de quienes, con su desmedido afán de lucro, son los primeros en desacreditar los centros de atracción turística.

Ayer se recibieron informes de Monterrey en el sentido de que ha aumentado considerablemente la corriente turística, cuyo máximo se espera de mediados del presente mes hasta fines de junio. Los hoteles de primera categoría están totalmente llenos, y el sistema de reservaciones agotado para la próxima quincena. Tal es el volumen de turistas norteamericanos que pasa la frontera por Nueva Laredo para desahogar en Monterrey, que los hoteles se han visto en la necesidad de no atender el pedido de reservaciones hecho por varias agencias de viajes, para estos días de marzo y el próximo abril. Para resolver el problema, la Administración de Hoteles del Norte ha tenido que implantar el sistema de rotación de alojamientos.

Salen hoy la Misión Especial que...

(Signo de la 1a. Página)

La rehabilitación del Panamericano, que no tardará mucho en concluirse, será un poderoso estímulo al intercambio comercial e industrial entre México y Guatemala. Además, el turismo recibirá un fuerte impulso.

Por muchos años las comunicaciones ferroviarias han sido de lo peor en el Sureste, pero una vez lo grado la reconstrucción del antiguo Panamericano será fácil para los mexicanos visitar Guatemala, y para los guatemaltecos visitar nuestro país.

Se nos dijo ayer que el sucesor del doctor Juan José Arvelo, telenote coronel Jacobo Arbenz, será el mandatorio más joven del mundo. Cuenta 37 años de edad y fue un valor activo en la lucha contra la dictadura del exilio general Jorge Ubico. Desempeñó el cargo de Ministro de la Defensa en el Gabinete del doctor Arvelo, y se le considera un gran patriota.

Hoy se Inaugura una Asamblea...

(Signo de la 1a. Página)

Y declarará abiertos los trabajos. La parte artística estará a cargo de los miembros titulares del Seminario, Juan D. Terceiro, Alfredo Gómez de la Vega y dos discípulos de Fanny Antuña, las señoritas Belén Amparán y Matilde Urrutia.

Concluyendo con las sesiones se celebrará en el Saltillo ciclo de conferencias, cursos breves y mesas redondas, tanto en el Ateneo Fleno-teco como en el Instituto Tecnológico y en la Escuela Normal, en los que participarán los doctores Manuel Martínez Bías, Pedro Dugué, Manuel Martínez, Carlos Graef, Eduardo García Martínez, Julián Carrillo, Miguel Bernat Jiménez, Fanny Antuña, Carlos Bracho, Francisco Díaz de León, Luis Ortiz Monasterio, Dionisio Zamora, Antonio Ruiz y el licenciado Jesús Reyes Ruiz.

Certificados a los Campesinos del...

(Signo de la 1a. Página)

En el orden social y político se concede mucha importancia a la ceremonia de Guadalupe pues en ella se expusieron los esfuerzos del gobierno que preside el licenciado Miguel Alemán para fomentar la producción y afrontar con decisión y acierto el problema de la alimentación del pueblo. El gobernador de Chihuahua, licenciado Oscar Soto Múñez, el general Sánchez Taboada y el diputado Ebor, así como los oradores en el acto de entrega de certificados a los ejidatarios del Valle de Juárez.

No se han Modificado las Reglas...

(Signo de la 1a. Página)

Los únicos autorizados para expedir la documentación respectiva de los fundistas son los señores subsecretarios y funcionarios de la Secretaría de Gobernación en el extranjero.

Secretaría de Bienes Nacionales e Inspección Administrativa

DIRECCION GENERAL DE CONTROL DE ADQUISICIONES DEPARTAMENTO DE CONCURSOS Y CONTRATOS A LOS COMERCIANTES E INDUSTRIALES DEL PAIS ARTICULOS QUE ESTA SECRETARIA DESEA ADQUIRIR

Todos los Concursos se celebrarán en la calle de la Moneda No. 16, en el Salón de Concursos de la Secretaría de Bienes Nacionales e Inspección Administrativa a la hora y fecha exacta que se indica. Se hace del conocimiento de los señores Comerciantes que las cotizaciones deberán estar ajustadas al Artículo 51 de la Ley de Pesas y Medidas, así como que los precios deben ser ofrecidos en moneda nacional.

Table with 2 columns: Part Cantidad and Especificación de Artículos. Item 1: 75.9 Toneladas de placas de fierro estructural de 203.2 x 6.3 x 6066 mm.

NOTA: Este concurso se celebrará a las 9.00 horas del día 17 de marzo de 1951, en la Secretaría de Bienes Nacionales, sita en la calle de Moneda No. 16. Este concurso tendrá efecto cualquiera que sea el número de asistentes.

FINANCIERA MANUFACTURERA, S. A.

Table with 2 columns: CUENTAS DEUDORAS and CUENTAS ACREDORAS. Includes sub-sections for CUENTAS DE ORDEN and CUENTAS DE DEPÓSITO.

Advertisement for AZTECA calculators, featuring images of the calculators and text describing their features and availability.

A los Usuarios de los Tranvías: A los Trabajadores Tranviarios:

Después de casi cuatro años de permanecer en los depósitos, la actual Dirección del Servicio de Transportes Eléctricos del D. F., contando con la autorización expresa de los CC. Presidente de la República y Jefe del Departamento del D. F., ha puesto en operación los 20 trolebuses que fueron adquiridos con grandes sacrificios del propio sistema y de los trabajadores tranviarios.

Este nuevo servicio corresponde a la primerísima categoría de nuestra Capital y a la creciente demanda de transportes rápidos, higiénicos y económicos; pero por desgracia tenemos conocimiento de que sectores interesados y funcionarios inferiores están tratando de obstaculizar su operación normal y que aún pretenden paralizarlos por medios ilegales.

Ante este peligro, estamos haciendo un llamado al público usuario y a los trabajadores tranviarios para que se mantengan pendientes del llamado de nuestra Organización, a efecto de defender este nuevo servicio y esta fuente de trabajo, en contra de quienes desean que prevalezcan sus intereses particulares sobre el interés público.

Por nuestra parte, como ya lo hemos manifestado a los CC. Presidente de la República y Jefe del Departamento del D. F., al felicitarlos por su acertada determinación, declaramos públicamente que no permitiremos por ningún concepto la paralización de dichos trolebuses.

POR UN SERVICIO DE TRANVIAS EFICIENTE AL SERVICIO DEL PUEBLO DEL DISTRITO FEDERAL.

México, D. F., a 11 de Marzo de 1951.

ALIANZA DE TRANVIARIOS DE MEXICO

Alejandro Vega, SECRETARIO GENERAL. José Alatorre, Presid. COMIS. DE FISC. Y VIGILANCIA