

JUAN REJANO

EL OSCURO LIMITE

Ediciones

Cuadernos Americanos

MEXICO

MCMXLVIII

Al

pintor

Arturo Souto

... y no bebáis las aguas del olvido

LOPE DE VEGA

PERSECUCION Y DESALIENTO

Es lo mismo que un nido
 inanimado, yerto,
que entre oscuros ramajes
sin edad ni memoria
conservara la huella
de su calor antiguo.
Es como un nido yerto.

Es igual que la piedra
confinada en lo interte,

madura de silencio
en el cumplido éxtasis
y sin embargo viva
en la sangre del tiempo.
Es como tiempo y piedra.

Es como el agua insomne
cuando del mar se evade
y en el cielo reclina,
ave oculta y dispersa,
su impalpable mejilla
que no cabe en la muerte.
Es como el mar y el cielo.

Es igual que el espectro
conmovido de un sueño
que en la noche atesora
las palpitantes gemas
yacentes en el alma
y luego nadie sabe
a dónde va a ocultarlas.
Es lo mismo que un sueño.

Es semejante al polvo,
fecundo, feroz padre

que a su mesa consume
los vinos silenciosos
de la vida, los senos
de errantes primaveras,
y sólo muestra al mundo
un rostro cadavético.
Es semejante al polvo.

Es igual...

(Ay, olvido,

nido,

piedra,

mar,

cielo,

sueño,

polvo,

no puedo,

no, no puedo encerrarte

en mi débil palabra

para hundirte en ti mismo).